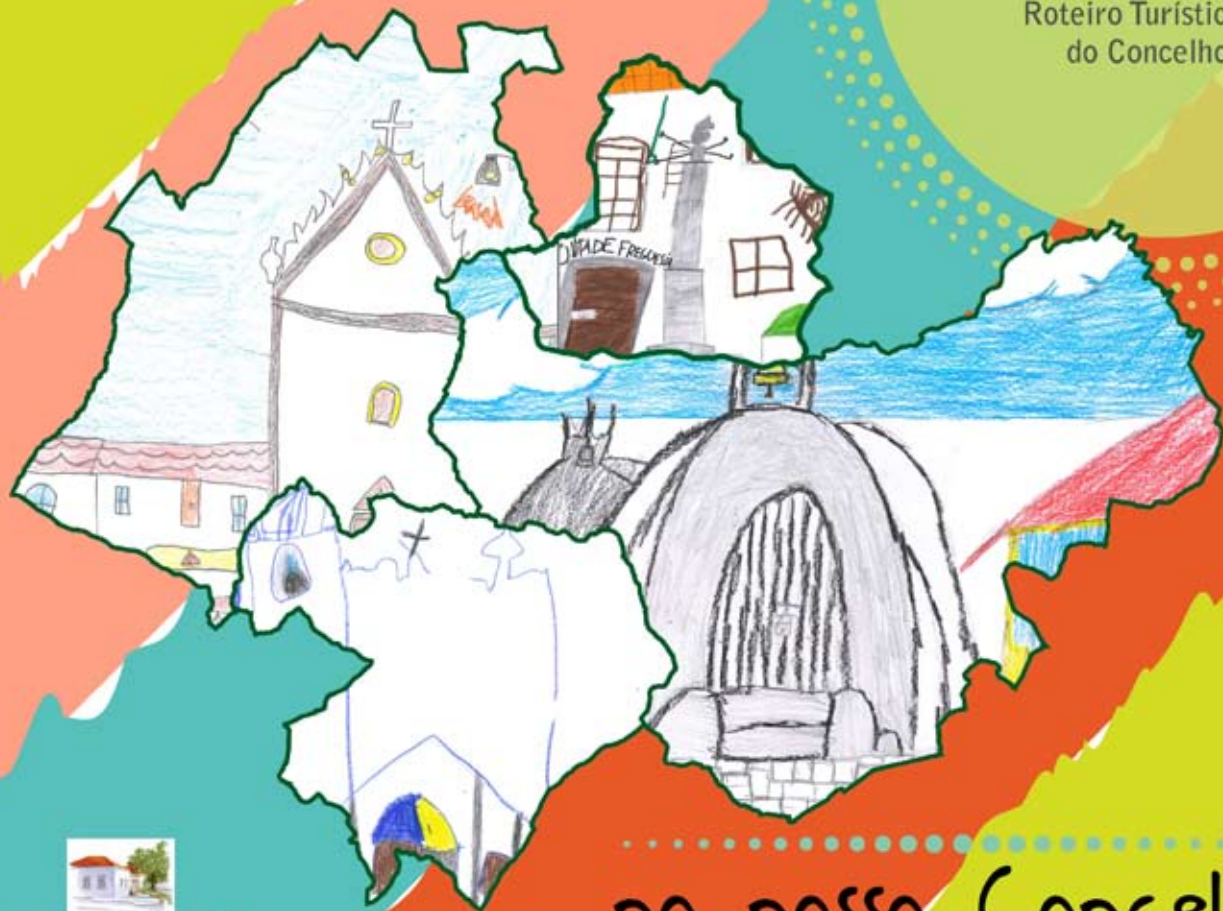


# Vamos ser turistas...

Roteiro Turístico Infantil  
do Concelho de Mora



CÂMARA MUNICIPAL DE MORA

no nosso Concelho...



Josué

NA adega  
do Toso  
em Cabeção  
vi as talhas  
onde está  
o Vinho

comi bolinho  
e bebi sumo



A ANTA  
DE PAVIA  
É GRANDE  
E FRIA



“Vamos Ser Turistas no Nosso Concelho...”

2017 - Ano Internacional do Turismo Sustentável e Desenvolvimento | Conceção gráfica: Gabinete de Informação da Câmara Municipal de Mora | Impressão: Gabinete de Informação da Câmara Municipal de Mora | Parceiros: Agrupamento de Escolas do Concelho de Mora, Centro Infantil Nossa Senhora da Graça e Equipa de Saúde Escolar do Centro de Saúde de Mora/ UCSP

Olá,

a preocupação que a Câmara Municipal de Mora tem para com a área da educação, leva-nos a procurar novos instrumentos que contribuam para a tua formação.

Em 2017 celebramos o Ano Internacional do Turismo Sustentável. Por isso, elaborámos um roteiro turístico para que possas consultar e ficar a conhecer melhor o que o nosso Concelho tem para te oferecer a ti e a quem nos visita.

Podes programar uma visita à bonita Aldeia de Brotas, para conheceres a Igreja de Nossa Senhora de Brotas. Em Mora, no Museu Interactivo do Megalitismo podes aprender sobre a história dos nossos antepassados. Quem sabe, uma passagem pelo Largo do Pelourinho, em Cabeção. E mais à frente, em Pavia, aprecia a magnífica vista do Miradouro. Isto e muito mais, basta escolheres!

Já agora, aproveito para agradecer o contributo precioso que tu e a tua escola deram para a elaboração deste roteiro!

Boas Férias.

O Presidente da Câmara

  
Eng.º Luís Simão Duarte de Matos

A igreja das  
Brotas é grande  
e bonita



## Dados Pessoais

Nome \_\_\_\_\_

Morada \_\_\_\_\_

Contacto \_\_\_\_\_

Filho de \_\_\_\_\_

e de \_\_\_\_\_

Encarregado de Educação \_\_\_\_\_

Contacto \_\_\_\_\_

Em caso de emergência avisar: \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Morada \_\_\_\_\_

Contacto \_\_\_\_\_

Médico \_\_\_\_\_



❖ Desenhado por: Luís, sala 1 J.I. de Mora



# Brincar aos turistas

AVENTURAS, DESCOBERTAS, HISTÓRIAS VAI CONHECER

“TURISTA” TENS DE SABER SER!

**UMA MOCHILA A PREPARAR:** e o que vou colocar?

- ✓ Uma pitada de alegria ☺, vamos partir à aventura, coisas novas vou descobrir, isto vai ser uma loucura;
  - ✓ Uma garrafa de água, quando a sede apertar;
  - ✓ Bolachas, barritas de cereais e fruta, dão sempre jeito para a barriga não ralhar;
  - ✓ Uns lencinhos para limpar tudo aquilo que necessitar;
  - ✓ Um saquinho para o lixo guardar!!!! Não vamos poluir o ambiente;
- Até o cesto encontrar e lá o lixo colocar!

**A ROUPA É UM PROBLEMA:**

As mããs orgulhosas  
Roupa nova querem vestir  
Roupa prática é que é BOM!!!  
Para brincar, saltar e rir ☺

**VERÃO OU INVERNO?**

Consoante a estação é preciso saber escolher: no inverno: chapéu de chuva, impermeável, roupa quentinha para do frio proteger. Protetor solar, roupa fresca e chapéu, no verão tem que ser!

E agora, já está tudo?  
Parece-me que ainda não.  
Quando vamos passear  
Sapatos novos não vão!!!  
Turista, preparado?  
Para mais uma aventura?  
Brinca, aprende, diverte-te  
Mas não te podes esquecer...  
Para um turismo de verdade  
É preciso saber SER (Turista)

## 2017 - Ano Internacional do Turismo Sustentável e Desenvolvimento

# Saber “Ser Turista”

**VIAJAR, PARTIR À DESCOBERTA DE NOVOS POVOS, NOVAS CULTURAS, NOVAS TRADIÇÕES E COSTUMES; DENTRO OU FORA DO NOSSO PAÍS OU DA NOSSA LOCALIDADE É DAS MELHORES EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM QUE O SER HUMANO PODE TER.** É muito diferente ver uma fotografia, um filme, ler um livro, ou estar num determinado local, observar vestígios do passado ou ouvir alguém contar a sua história de vida. Só conhecendo o nosso passado, poderemos respeitar o nosso presente e preparar um futuro sustentável para os nossos filhos.

A ONU (Organização das Nações Unidas) declarou o ano 2017 como sendo o Ano Internacional do Turismo Sustentável (conhecer o passado e o presente para prepararmos o futuro). **MAS PARA SERMOS TURISTAS É PRECISO TER ALGUNS CUIDADOS, PARA QUE A NOSSA VIAGEM SEJA O MAIS AGRADÁVEL E DIVERTIDA POSSIVEL.**

Vamos então à descoberta de alguns conselhos úteis para sermos turistas responsáveis e em segurança:

- ↘ Usar sempre roupa e acessórios adequados ao clima:
  - ✓ verão: chapéu, roupa fresca e prática;
  - ✓ inverno: chapéu de chuva, agasalhos quentinhos (gorro, luvas, cachecol), capa para a chuva.
- ↘ O calçado deve ser prático (nunca usar calçado novo para

passeios ou caminhadas) e adequado ao clima.

- ↘ Proteger a pele:
    - ✓ No verão: usar protector solar;
    - ✓ No inverno: creme hidratante para a face e batom para o ciei-ro.
  - ↘ Nunca esquecer a água, elemento importante para uma boa hidratação e até mesmo para lavar as mãos, se necessário;
  - ↘ Para termos energia é essencial que na mochila ou mala esteja alguma comida. Bolachas ou barritas de cereais, pão, fruta, ou seja, alimentos ricos em energia, mas que não se estraguem com o calor;
  - ↘ Lenços de papel ou toalhitas multiusos;
  - ↘ Um número de contato de algum familiar, em caso de urgência;
  - ↘ Um saquinho plástico (para recolher o lixo, guardar e deitar fora apenas em local próprio, quando o encontrarem).
- Estes são apenas alguns aspetos a ter em conta quando preparamos um passeio, seja ele onde for, para partirmos e chegarmos em segurança.

❖ Desenhado por: Carmen, J.I. de Brotas



# BROTAS



# BROTAS

## **SABIAS QUE...**

*Esta freguesia foi criada pelo Cardeal D. Afonso em 7 de Abril de 1535. O nome Brotas proveio da abundância, nestas terras, de uma planta de uso medicinal denominada de abrótea.*

*A ermida de Santa Maria das Brotas, encostada à parede sul da Capela-Mor, já existia em 1424. Só no séc. XVII foi construída a atual igreja. O culto de Nossa Senhora de Brotas espalhou-se pelo Alentejo, Norte de Portugal e foi levado pelos navegantes, atingindo a Índia, o Funchal, e principalmente o Brasil, onde, para além da cidade de Brotas, existem muitas outras referências a esta Santa.*

- Área:

83.15Km2

- **Habitantes (censos 2011):**

451 habitantes

- **Distância da sede de concelho:**

11km

- **Santa Padroeira:**

Nossa Senhora de Brotas



# BROTAS

AGORA QUE CONHECES UM POUCO DA HISTÓRIA DESTA ALDEIA DO TEU CONCELHO, VAMOS SUGERIR-TE QUE “VISTAS A PELE” DE UM TURISTA E EXPLORES MELHOR AS NOSSAS RIQUEZAS...



❖ Desenhado por: Alice, J.I. de Brotas

## SANTUÁRIO DE NOSSA SENHORA DE BROTAS

Dentro da aldeia de Brotas localiza-se a Igreja de Nossa Senhora de Brotas. Esta igreja foi classificada como imóvel de interesse público, fundado em 1424.

O Santuário, de arquitetura manuelina e barroca possui azulejaria setecentista e um altar exterior.



❖ Desenhado por: Gabriel, J.I. de Brotas



❖ Desenhado por: Luana, J.I. de Brotas



❖ Desenhado por: Miguel Vitorino, 3º ano E.B de Mora

## TORRE DAS ÁGUIAS

A Torre das Águias foi erguida em 1520 por D. Nuno Manuel, guarda-mor do rei D.Manuel I. Era utilizada como casa de repouso dos fidalgos nas caçadas de grande montaria.

Depois do terramoto de 1755, o monumento começou a degradar-se.

Em 1946 sofreu intervenções de restauro .

Atualmente, encontra-se em avançado estado de degradação.

## ERMIDA DE SÃO SEBASTIÃO

Ermida quinhentista situada a 300m da Torre das Águias.

Formada por nave, capela-mor e sacristia.

Padroeiros: S. Pedro e S. Sebastião



## BARROCA DE BROTAS

A Barroca de Brotas, nome primitivo da aldeia, sítio onde se ergueu um corredor de casas do século XVII, que pertenciam a várias confrarias e eram usadas para os peregrinos pernoitarem.

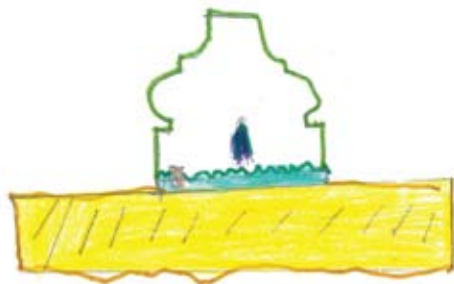
Atualmente, estas casas são utilizadas para turismo rural (<http://www.casasderomaria.com>) e a rua designada por Rua da Igreja.





FONTE DO LARGO DA IGREJA DE  
NOSSA SENHORA DE BROTAS

Fonte situada na Rua da Igreja, em Brotas.



Fontanário (Brotas)

## CASAS DE ROMARIA

Unidade de alojamento constituída por seis casas que haviam pertencido às confrarias (Setúbal, Mora, Lavre, Cabeção e Cabrela) e serviam para alojar peregrinos que visitavam o Santuário de Nossa Senhora de Brotas.

Rua da Igreja, 30  
7490-017 Brotas  
Telefone: 966 948 643/962 474 164



A  
L  
O  
J  
A  
M  
E  
N  
T  
O

# RESTAURACÃO



## RESTAURANTE "O POÇO"

Rua 25 de Abril nº 7

7490-029 Brotas

Telefone: 266 487 155

## OLARIA DE BROTAS

Continua a manter viva a tradição de uma aldeia de oleiros. O seu trabalho começa na recolha de barro nas terras próximas e na sua transformação em peças utilitárias ou decorativas.



## CASA DOS MORDOMOS D'ÉVORA

Loja/Atelier de cerâmica com peças decorativas ou painéis de azulejo tradicional.  
Localiza-se junto da Igreja de Nossa Senhora de Brotas.



# BRO



Campo de Jogos António Solidó



Associação de Pensionistas da Casa de Repouso de Reformados de Brotas



Parque da Junta de Freguesia de Brotas



# OTAS



J.I. de Brotas

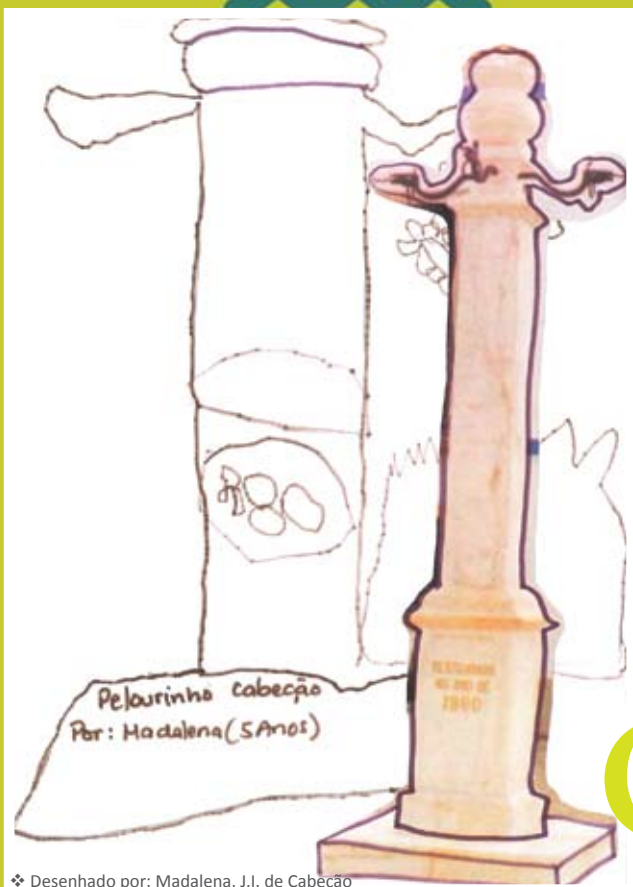


Parque Infantil de Brotas



Espaço verde do Loteamento de Brotas





❖ Desenhado por: Madalena, J.I. de Cabeção

# CABEÇÃO



# CABEÇÃO

## **SABIAS QUE...**

*A atual vila de Cabeção teve a sua origem numa quinta, fundada pela Ordem de Avis, conhecida por “Quinta de São Salvador” ou do “Salvador do Mundo”.*

### **- Área:**

47,44km<sup>2</sup>

### **- Habitantes (censos 2011):**

1037 habitantes

### **- Curiosidades:**

Parte da freguesia está integrada no “Sítio Cabeção” da Rede Natura 2000 - Mata Nacional.

Tem uma Pista Internacional de Pesca Desportiva.

É a vila do Concelho onde ainda se produz vinho artesanalmente, em pequenas adegas e nas tradicionais talhas de barro.



# CABEÇÃO



AGORA QUE CONHECES UM POUCO DA HISTÓRIA DESTA VILA DO TEU CONCELHO, VAMOS SUGERIR-TE QUE “VISTAS A PELE” DE UM TURISTA E EXPLORES MELHOR AS NOSSAS RIQUEZAS...

## ANTIGO TEATRO DA VILA DE CABEÇÃO

Edifício cultural da corrente artística Arte Nova. Apenas existem dois espaços com estas características em Portugal, este em Cabeção e outro nos Açores.

Já teve as funções de teatro, cinema e centro cultural, atualmente encontra-se desativado.

O interior do teatro é considerado como uma verdadeira relíquia, a qual em tempos viu um início de recuperação, a qual não chegou a ser finalizada, deixando este edifício sem qualquer utilidade.

Em 2016, foi aberto procedimento de classificação como Imóvel de Interesse Municipal.





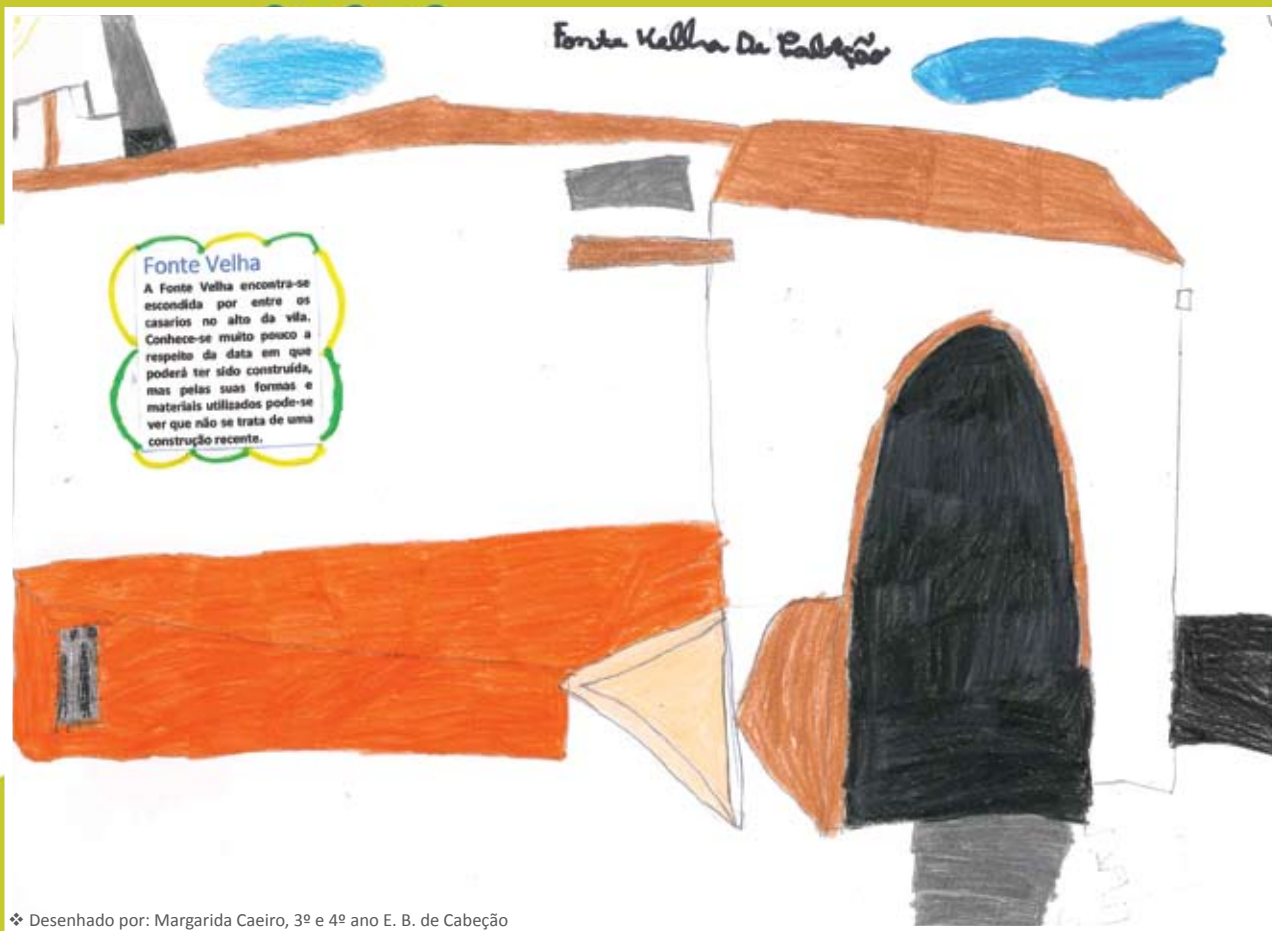
## ERMIDA DE SÃO SALVADOR DO MUNDO

A ermida dedicada ao Salvador do Mundo foi construída no século XIV, tal como indica o próprio nome da quinta onde se situa. De origem muito recuada, esta ermida, fundada pelo povo de Cabeção, mantém um portal gótico desde a sua construção.



## IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

Construída no ano de 1708. Inicialmente o templo era constituído apenas pela rotunda cilíndrica, hoje capela-mor. Em 1966, foram feitas obras de recuperação que devolveram à Igreja de Santo António a sua dignidade ancestral.



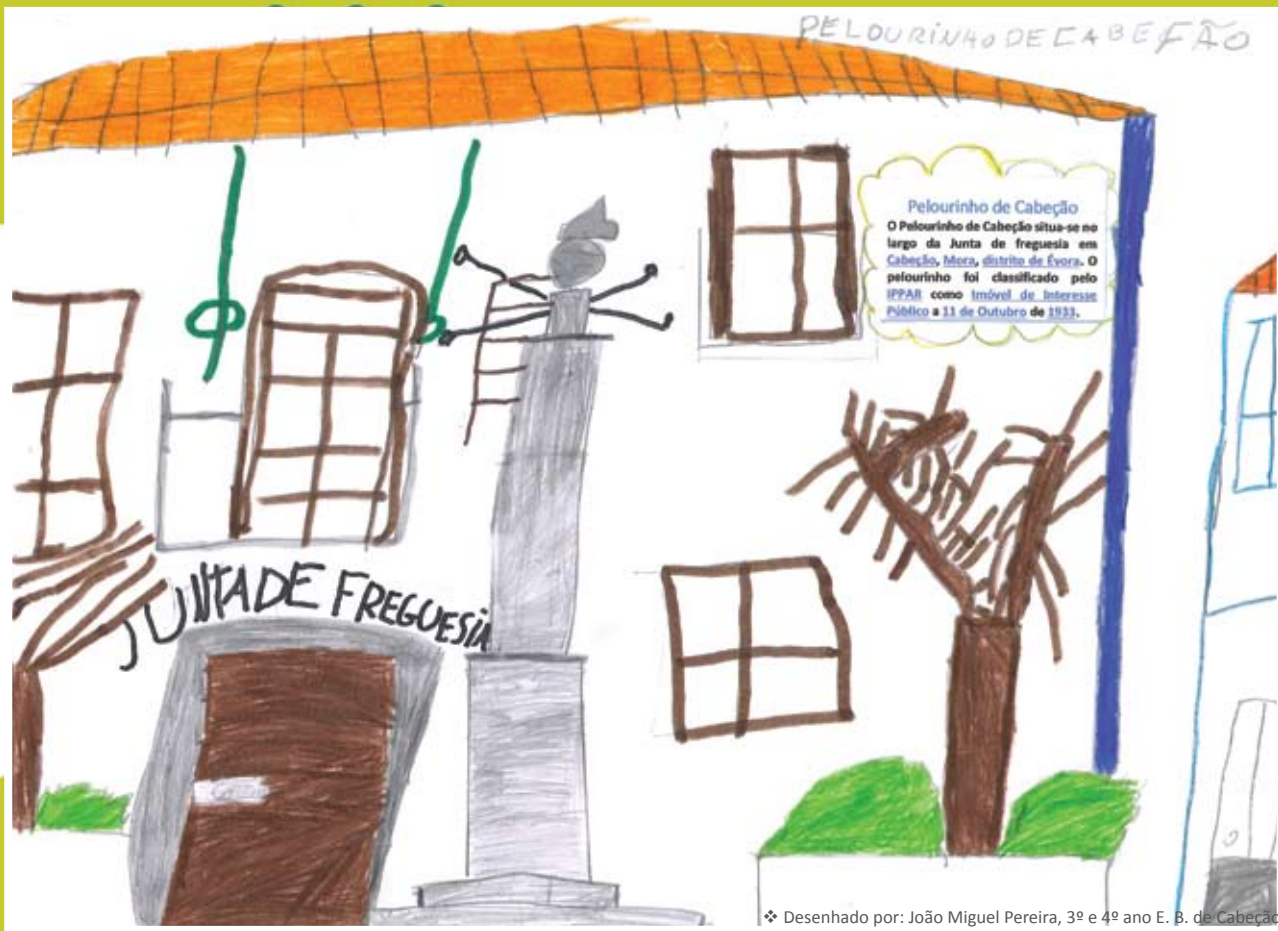
❖ Desenhado por: Margarida Caeiro, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção

# PATRIMÓNIO



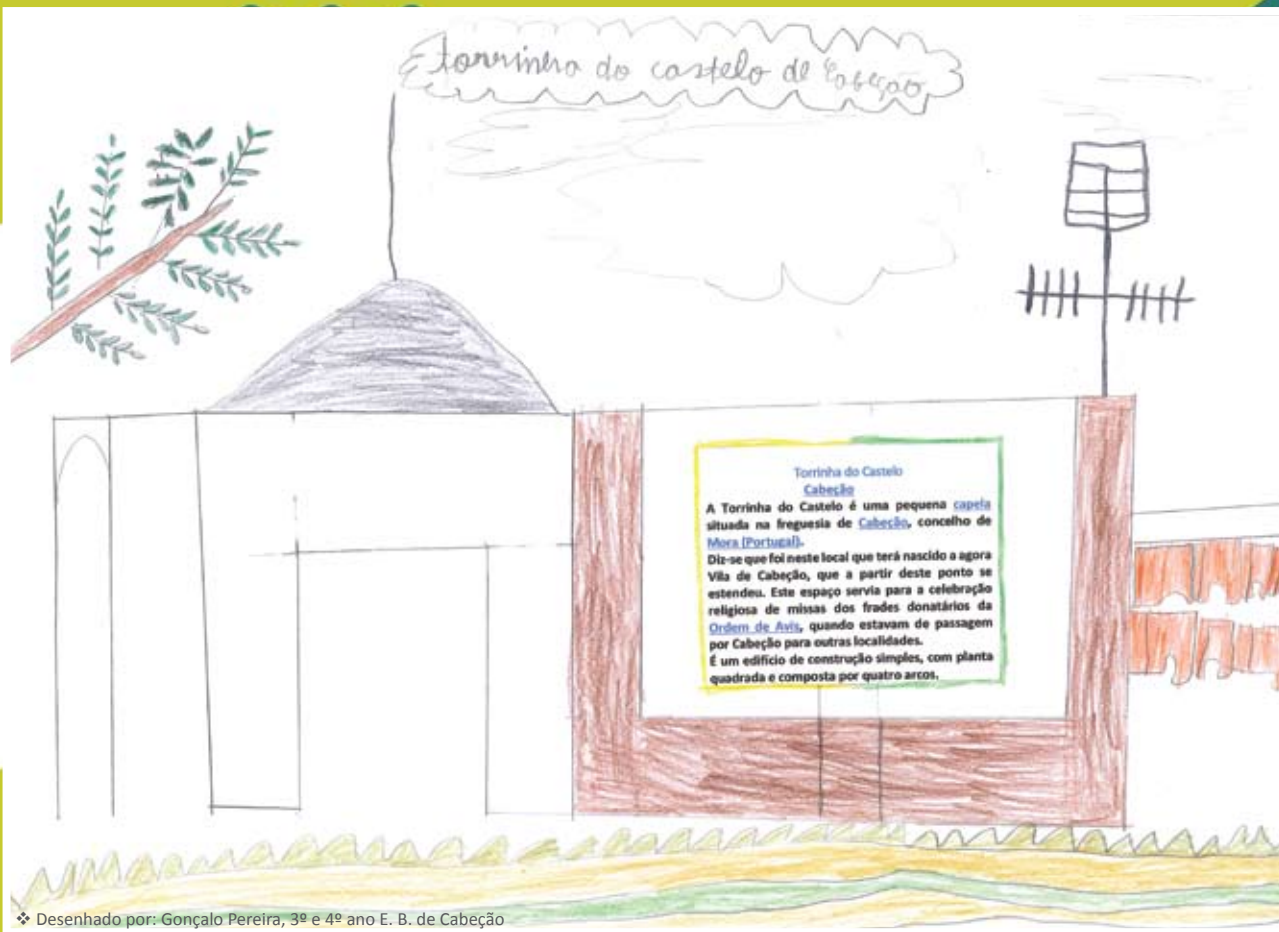
❖ Desenhado por: Ana, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção

# PATRIMÓNIO





❖ Desenhado por: Raquel Fernandes, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção



❖ Desenhado por: Gonçalo Pereira, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção

✦ Desenhado por: Martim Caeiro, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção



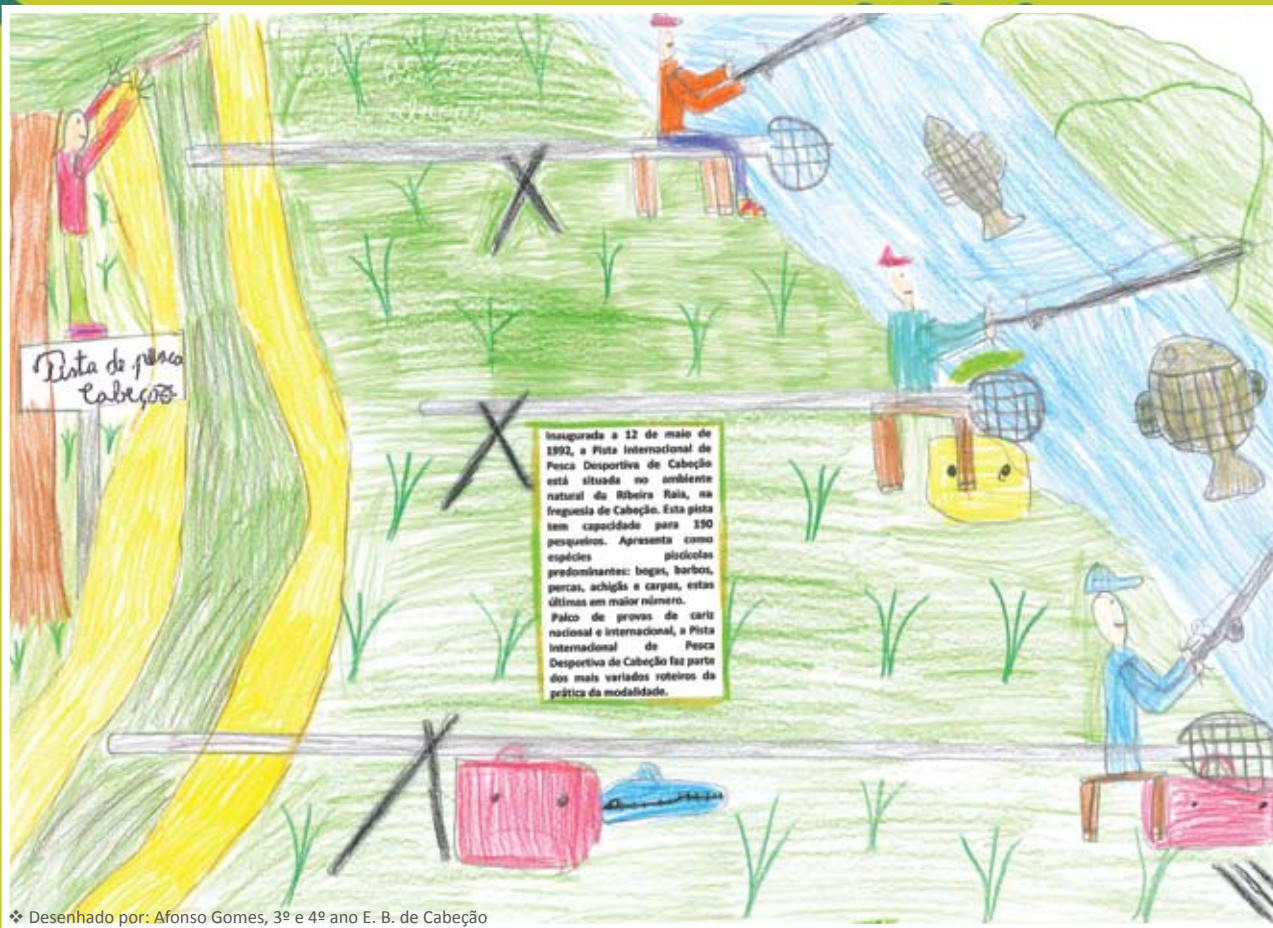
**Moinho de água do Duque**  
Localiza-se na Herdade d'Ordem (Moinho do Ordem dita cerca de 700 metros à Moinho da Arreira. Apesar de se tratar de um local rural e pacífico, é aprazível. época de construção será: século XVIII / XI Atualmente encontra-se devoluto, na entanto e a utilização era inicialmente agrícola e industrial.

Antas da Herdade da Ordem  
 38°56'30.54"N  
 8°1'1.34"W  
 Maranhão, Avis  
 Situadas nas herdades da  
 Ordem e da Figueirinha, o  
 conjunto é composto por  
 oito antas construídas entre  
 o período Neolítico e  
 Calcolítico.

Antas da Ordem



❖ Desenhado por: Clara, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção



❖ Desenhado por: Afonso Gomes, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção

## FLUVIÁRIO DE MORA

O primeiro grande aquário de água doce da Europa, o Fluviário de Mora, abriu portas no primeiro dia de Primavera, a 21 de Março de 2007.

É um equipamento único em Portugal, cuja natureza científica, cultural e de lazer recria o universo aquático e consolida a vertente educativa e ambiental.

## PARQUE ECOLÓGICO DO GAMEIRO

Foi no Açude do Gameiro, na Ribeira de Raia, que se criou o Parque Ecológico do Gameiro.

Este espaço tem para oferecer: Parque de Campismo, Parque de Merendas, Praia Fluvial, Fluviário de Mora, Parque de Arborismo e o Passadiço em Madeira ao longo de 1,5km da ribeira.





## AZENHAS DA SEDA AQUATURISMO

É uma empresa do ramo turístico, especializada em Atividades Aquáticas e Ribeirinhas. As “Azenhas da Seda” possuem um espaço de alojamento próprio, o Camping e Glamping, exclusivo para participantes nas atividades.

## CASA DA VILA DE CABEÇÃO

Antiga casa rural alentejana totalmente recuperada.

Rua Dr José Ferreira Prates Canelas, 2

7490-093 Cabeção

Telefone: 934540844



## PARQUE DE CAMPISMO DO GAMEIRO

O Parque de Campismo do Parque Ecológico do Gameiro está localizado nas margens da Ribeira da Raia. Aqui terá a oportunidade de realizar atividades desportivas e de lazer em contato com a natureza, rodeado de calma e tranquilidade.

Parque Ecológico do Gameiro

Apartado 35 - 7490-909 Cabeção

Tlm: 926 100 768



# RESTAURACÃO



## RESTAURANTE “A PALMEIRA”

Rua 25 de Abril nº 46  
7490-107 Cabeção  
Telefone: 266 447 182



## RESTAURANTE “O FLUVIÁRIO”

Parque Ecológico do Gameiro  
Telefone: 266 446 062

## RESTAURANTE “OS ARCOS”

Rua 31 de Janeiro, n.º 12  
7490-105 Cabeção  
Telefone: 266 447 543



## RESTAURANTE “SOLAR DA VILA”

Rua da Esperança nº 17  
7490-072 Cabeção  
Telefone: 266 446 019  
Telemóvel: 933 818 943



R  
E  
S  
T  
A  
U  
R  
A  
Ç  
Ã  
O

# CABEÇÃO



Mata Nacional



Vinhas



Parque Infantil





Pavilhão Gimnodesportivo



Campo de Futebol

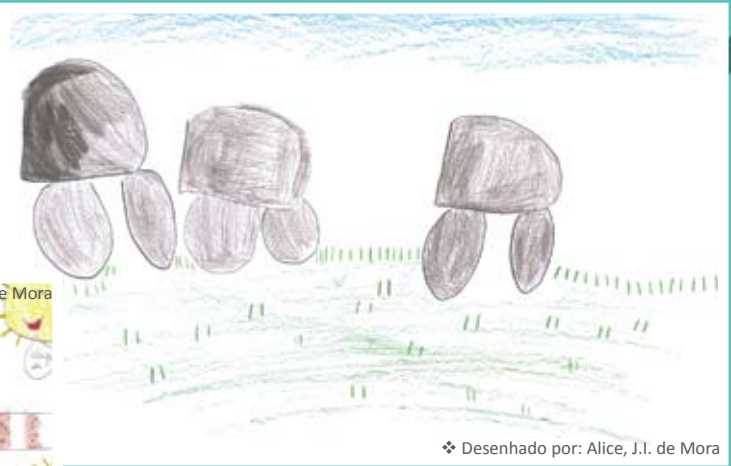


Parque Urbano da Eira do Quarto



❖ Desenhado por: Diana Ribeiro, 3º e 4º ano E. B. de Cabeção





❖ Desenhado por: Alice, J.I. de Mora



❖ Desenhado por: Diana da Luz, 3º ano E. B. de Mora

# MORA





# MORA

## **SABIAS QUE...**

*Mora é uma vila alentejana do Distrito de Évora. É sede de Concelho com quatro freguesias: Brotas, Cabeção, Mora e Pavia.*

### **- Área:**

127,59 km<sup>2</sup>

### **- Habitantes (censos 2011):**

2500 habitantes

### **- Curiosidades:**

Recebeu foral a 23 de Novembro de 1519, por D. Manuel I.

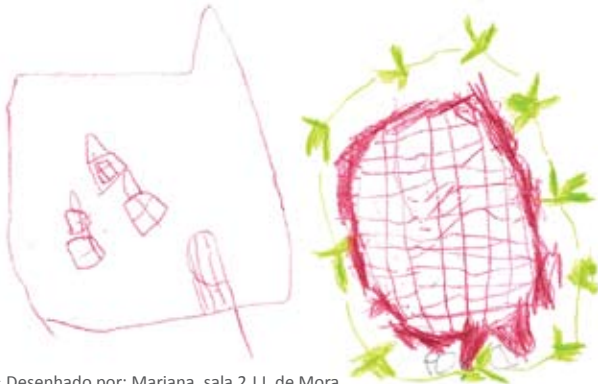


# MORA

❖ Desenhado por: Gabriel Pinto, 1º ano E. B. de Mora



CASA DA CULTURA



❖ Desenhado por: Mariana, sala 2 J.I. de Mora

**AGORA QUE CONHECES UM POUCO DA HISTÓRIA DESTA VILA DO TEU CONCELHO, VAMOS SUGERIR-TE QUE “VISTAS A PELE” DE UM TURISTA E EXPLORES MELHOR AS NOSSAS RIQUEZAS...**

## IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

Uma obra da responsabilidade da Chancelaria da Ordem de Avis que data de 1 de Fevereiro de 1656. Esta antiga ermida de peregrinação tem uma arquitetura de características religiosas, vernacular, maneirista e proto-barroca.



## TORRE DO RELÓGIO

A imponente Torre do Relógio situada no centro da vila de Mora faz parte do edifício com construção do século XVI e que em tempos deu lugar aos Paços do Concelho. Foi edificado não se sabe ao certo se antes ou depois de Mora ter recebido Foral Manuelino.





## HOSPÍCIO DE SÃO NICOLAU TOLENTINO – ATUAL CASA DA CULTURA DE MORA

Fundada em 1711 pelos Eremitas de Santo António, esta construção deu lugar durante muitos anos a um convento de frades, o qual esteve na origem do nome do largo – Terreiro dos Frades. Em 1834, os frades foram obrigados a sair e durante alguns anos pertenceu a particulares, acabando por ser adquirido pela Autarquia. É aqui que se encontra em funcionamento a Casa da Cultura de Mora, com aproveitamento do espaço para várias valências: Cineteatro/Anfiteatro; Posto de Turismo; Escola de Música; Galeria de Exposições; Biblioteca; Atelier de Artes; Sala de Aulas de Acordeão e serviços Socioculturais e Desportivos da Câmara Municipal de Mora.



❖ Desenhado por: Joana Mendes, sala 2.1.1. de Mora

## IGREJA DA MISERICÓRDIA

Tanto a Igreja como a instituição propriamente dita datam de 1575.

Em 1936, foi erguida uma torre que veio substituir o campanário existente. Mais tarde, em 1942, esta torre foi demolida e construída uma outra, em tijolo e mais alta que a anterior.

Tal como o próprio nome indica, esta igreja pertence à Santa Casa da Misericórdia de Mora.



❖ Desenhado por: Rafaela, 3º ano E. B. de Mora



❖ Desenhado por: Inês Ventura, 1º ano E. B. de Mora



## IGREJA MATRIZ DE MORA OU IGREJA PAROQUIAL DE NOSSA SENHORA DA GRAÇA

Obra que data de 1570, esta Igreja tem como padroeira Nossa Senhora da Graça.

Em enquadramento urbano, a sua construção é carateristicamente religiosa, quinhentista e neoclássica.

Junto à cabeceira está a torre sineira, facto do qual resulta os morenses serem apelidados de “escaravelhos”.

Esta igreja está localizada num espaço apelativo ao lazer, na Praça Conselheiro Fernando de Sousa.

## MUSEU INTERATIVO DO MEGALITISMO

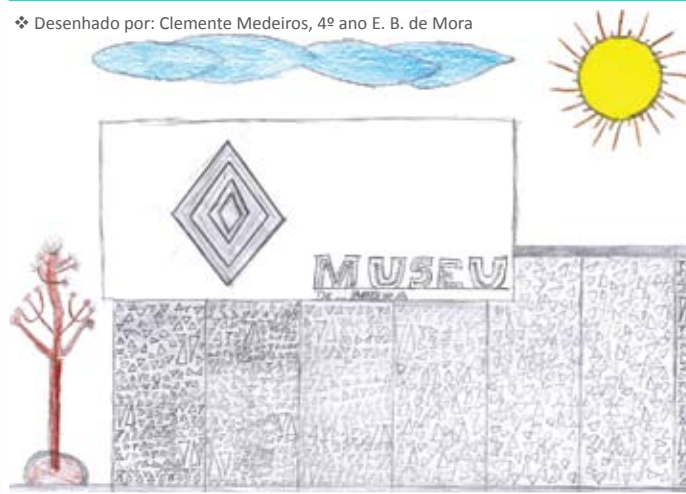
Inaugurado a 15 de Setembro de 2016, o Museu integra e reabilita a antiga Estação de Mora e ainda dois novos edifícios destinados ao núcleo museológico e à área de cafetaria.

O Museu Interativo do Megalitismo mostra os quatro espaços representativos do dia-a-dia das populações megalíticas: a Apresentação, a Vida, a Morte e a Contemplação.

Este é um museu que nos permite viajar no tempo.



❖ Desenhado por: Clemente Medeiros, 4º ano E. B. de Mora





### NÚCLEO MUSEOLÓGICO DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE MORA

O Núcleo Museológico da Santa Casa da Misericórdia foi inaugurado a 26 de Outubro de 2012. Com nove salas, este é um museu da responsabilidade da Santa Casa da Misericórdia de Mora, o qual tem um Arquivo Histórico informatizado e consultável, com documentação desde 1600.



### NÚCLEO MUSEOLÓGICO AGRO-FLORESTAL DA BARROCA

Um antigo barracão agrícola dá agora lugar ao Núcleo Museológico Agro-Florestal da Barroca. Um espaço gerido pela Santa Casa da Misericórdia de Mora, onde se pode visitar a exposição “Continuidade e Modernidade”. Apresenta um vasto arquivo fotográfico que retrata a vida agrícola das gentes morenses, desde o início do século XX até à atualidade.

## CROMELEQUE DAS FONTAINHAS

O recinto das Fontainhas foi identificado pelos Serviços Geológicos de Portugal. A descoberta foi tornada pública em 1977, através de um artigo que mencionava a existência de 6 menires que não estariam na posição original. Em 2005, foram feitas escavações no local e passado um ano os menires foram recolocados nas suas posições iniciais, restaurando desta forma esta relíquia histórica.

Este recinto faz parte de um pequeno conjunto de monumentos praticamente exclusivos do Alentejo Central, tanto pela sua raridade, como pela sua antiguidade.



❖ Desenhado por: Miguel Sobral, sala 1 J.I. de Mora



## PISTA INTERNACIONAL DE PESCA DESPORTIVA DE MORA

A Pista Internacional de Pesca Desportiva de Mora, situada na Ribeira da Raia, na freguesia de Mora, entrou em funcionamento no ano de 2000.

A Pista Internacional de Pesca Desportiva de Mora, local de eleição para a realização das mais variadas provas da modalidade, é também um fator contributivo para o desenvolvimento económico do Concelho de Mora.

# Escadimbas do Santo António - Mora



Desenhado por: Margarida Pires, 4º ano E. B. de Mora

Casa Antiga na Calçada da Liberdade - Mora.



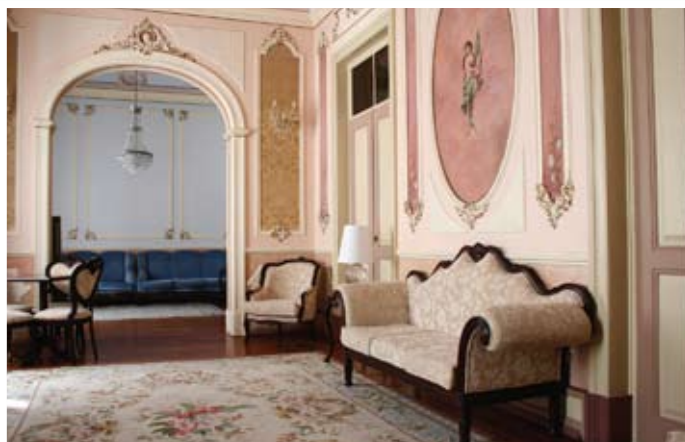
Desenhado por: Mariana Mourinho, 4º ano E. B. de Mora

❖ Desenhado por: Martim Prates, 4º ano E. B. de Mora



P  
O  
N  
T  
O  
S  
D  
E  
I  
N  
T  
E  
R  
E  
S  
S  
E

# A L O J A M E N T O



## HOTEL SOLAR DOS LILASES

A vida tem um lado fascinante e tranquilo. Às portas de Mora encontra-se o Hotel Solar dos Lilases, alia conforto e serenidade ao melhor do Alentejo. Uma experiência inesquecível!

Rua de Santo António, nº 8

7490-236 Mora

Telefone: 266 403 315



## MONTE DA FRAGA

Venha desfrutar do prazer de um Monte em plena natureza, onde o sossego e a beleza da floresta de sobro Alentejana se alia à várzea verdejante do vale do Sorraia.

Herdade do Paço de Baixo

7490-319 Mora

Telefone: 266 439 125

## MONTE DAS CANTARINHAS

O Monte das Cantarinhas apresenta-se como um lugar tranquilo e moderno, situado no interior da natureza, rodeado por paisagens tipicamente alentejanas.

Estrada Nacional n.º 2

7490-261 Mora

Telefone: 917 251 887 / 966 125 620



## RESIDENCIAL AFONSO

A Residencial Afonso, situada no centro histórico da Vila de Mora, é uma casa tradicional com ambiente familiar.

Rua de Pavia, n.º 1

7490-207 Mora

Telefone: 266 403 166



# RESTAURAÇÃO



## RESTAURANTE FERNANDES

Rua de Cabeção n.º 225  
7490-241 Mora  
Telefone: 266 403 220



## RESTAURANTE MORENSE

Rua Nova  
7490-250 Mora  
Telefone: 266 403 319  
Telemóvel: 918 116 127

## RESTAURANTE “O AFONSO”

Rua de Pavia n.º 1  
7490-207 Mora  
Telefone: 266 403 166  
Telemóvel: 937 109 679



## RESTAURANTE “O ANTÓNIO”

Rua de São Pedro n.º 51  
7490-208 Mora  
Telefone: 266 403 216



R  
E  
S  
T  
A  
U  
R  
A  
Ç  
Ã  
O

# RESTAURACÃO



## RESTAURANTE QUINTA DO ESPANHOL

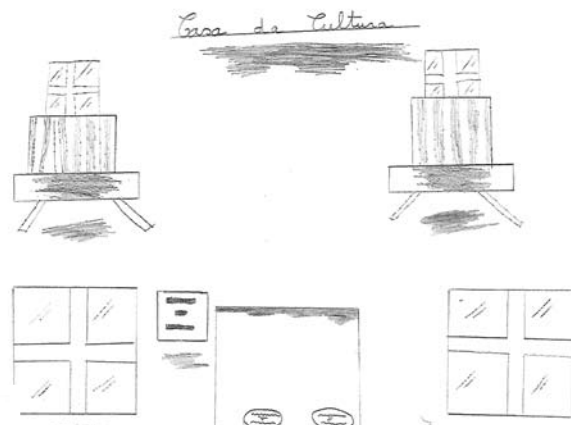
EN 251 – Foros de Mora  
7490-308 Mora  
Telefone: 266 403 034



## RESTAURANTE SOLAR DOS LILASES

Rua de Santo António, n.º 8  
7490-236 Mora  
Telefone: 266 403 315

❖ Desenhado por: Santiago Pires, 4.º ano E. B. de Mora



❖ Desenhado por: Laura Mendes, 2º ano E. B. de Mora

# MORA



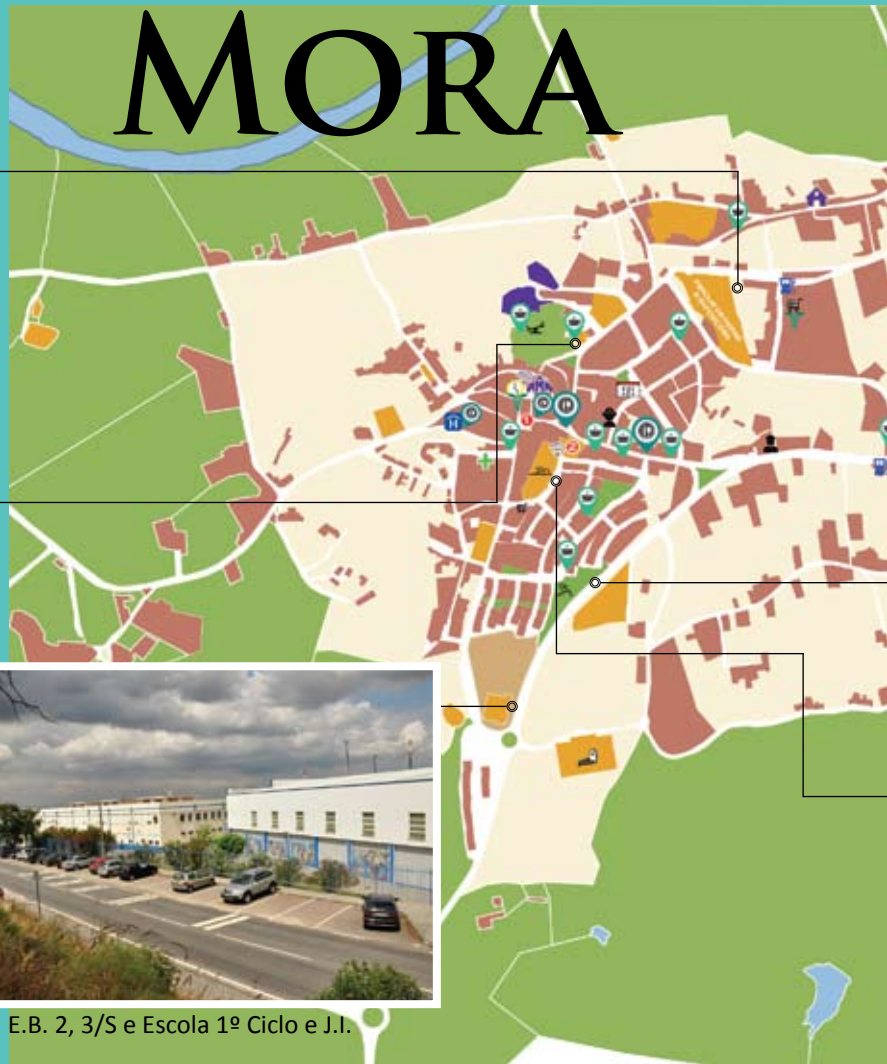
Pavilhão de Exposições/Parque de Feiras e Auditório Municipal



Jardim Público



Escola E.B. 2, 3/S e Escola 1º Ciclo e J.I.





Estádio Municipal de Futebol



Zona de Lazer da CHE Morense



Piscinas Municipais





❖ Desenhado por: João Pedro Botas, 4º ano E. B. de Pavia

PAVIA



# PAVIA

## **SABIAS QUE...**

*Os inúmeros registos megalíticos presentes na zona provam a antiguidade da vila. Diz-se que as raízes históricas desta população, a mais antiga do Concelho, tiveram origem numa colónia de imigrantes italianos chefiada por um certo Roberto, provenientes de uma região italiana denominada de Pavia, fixados a instâncias de D. Afonso III ou de D. Dinis.*

*A freguesia de Pavia é atualmente composta por duas povoações, Pavia e Malarranha. Esta última dista 12 km de Pavia.*

## **- Área:**

185,28 km<sup>2</sup>

## **- Habitantes (censos 2011):**

932 habitantes

## **- Curiosidades:**

Foi sede de Concelho entre 1287 e o início do século XIX.

Recebeu o primeiro foral por D. Dinis em 1287.



# PAVIA

❖ Desenhado por: Marco Dias, 3º ano E. B. de Pavia



AGORA QUE CONHECES UM POUCO DA HISTÓRIA DESTA VILA DO TEU CONCELHO, VAMOS SUGERIR-TE QUE “VISTAS A PELE” DE UM TURISTA E EXPLORES MELHOR AS NOSSAS RIQUEZAS...

## ANTA-CAPELA DE SÃO DINIS

A Anta de Pavia, transformada em Capela de São Dinis, é um monumento localizado em Pavia. É uma das antas mais importantes e mais completas de Portugal.

Foi erguida entre o IV e o III milénio a.C., tendo sido transformada numa capela dedicada a São Dinis.

Encontra-se classificada como Património Nacional pelo Instituto Português do Património Arquitectónico desde 1910, e no seu interior destaca-se a existência de um painel em azulejo do século XVII.



❖ Desenhado por: Tomás Pires, 3º ano, E. B. de Pavia



❖ Desenhado por: Marco, J.I. de Pavia

## ANTIGOS PAÇOS DO CONCELHO (ATUAL JUNTA DE FREGUESIA)

Bom exemplo de uma construção com arquitetura rural quinhentista alentejana.

O enquadramento do edifício é urbano, encontrando-se inserido no núcleo histórico da vila, na qual se podem encontrar o Coreto, a Igreja da Misericórdia, a Torre do Relógio e a Antiga Pousada dos Cavaleiros da Ordem de Avis. Outrora uma prisão, atualmente serve de Junta de Freguesia da vila.

## CASA-MUSEU MANUEL RIBEIRO DE PAVIA

Fundada a 16 de Junho de 1984, trata-se de um pequeno espaço dedicado à obra do artista, onde podem ser admiradas algumas peças de artesanato local, pinturas e desenhos originais, algumas reproduções e livros ilustrados por este insigne alentejano.

A Casa-Museu Manuel Ribeiro de Pavia situa-se na zona central da vila, junto à Anta-Capela de São Dinis.



❖ Desenhado por: Mara Lavado, 4º ano E. B. de Pavia



✦ Desenhado por: Mário, J.I. de Pavia

## IGREJA DE SÃO FRANCISCO

Foi edificada em finais do século XVI por D. João Coutinho e sua esposa D. Francisca de Meneses, com a intenção de louvar os desaparecidos na Batalha de Alcácer Quibir, em especial o Santo mártir do cristianismo S. Sebastião, que deu o nome a esta igreja até à data de 1763. Posteriormente instalou-se ali a Venerável Ordem Terceira de S. Francisco, passando a ser designada por Igreja de S. Francisco, até aos dias de hoje.

Entre 1916 e 1940 serviu de escola primária e também de teatro. A 7 de maio de 1940, o templo foi restituído à aurtoridade eclesiástica, que depois de algumas intervenções o reabriu ao culto religioso.

## IGREJA DA MISERICÓRDIA

É uma construção do século XVII, apesar da data de fundação da Santa Casa da Misericórdia de Pavia datar de 1563.

Com arquitetura religiosa, maneirista, barroca e neoclássica, a Igreja da Misericórdia está enquadrada em pleno núcleo histórico de Pavia.



## IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

Situada no extremo ocidental da vila e na bifurcação da Estrada Nacional 370, que liga Pavia a Avis, este era o local antigamente designado de Matinho de Santo António – Rua de Santo António.

A construção do edifício data do século XVII e é um bom exemplo da construção popular religiosa.





## IGREJA MATRIZ - IGREJA DE SÃO PAULO

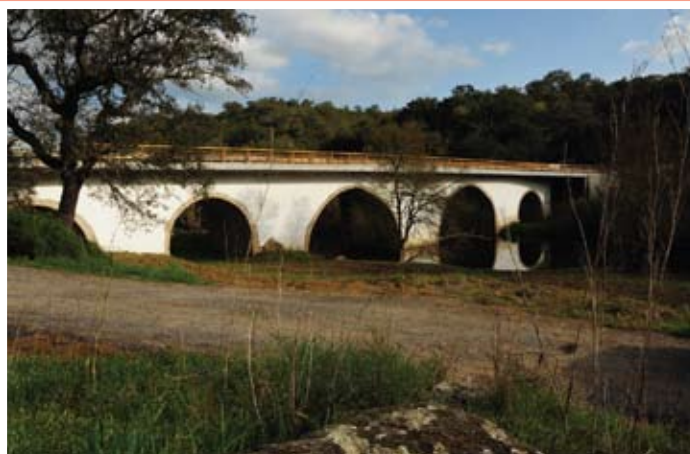
Com construção do século XVI, a Igreja de São Paulo foi edificada dentro do antigo amuramento que protegeu o paço fortificado dos Condes do Redondo.

Veio suceder à primeira igreja de nome Santa Maria, que já tinha existência paroquial no reinado de D. Dinis, em 1320. Trata-se de um monumento classificado a nível nacional.

## PONTE MEDIEVAL

Dista 1500 metros da vila de Pavia e faz a ligação desta com Avis.

Não se pode precisar a data da sua construção, no entanto existem registos de siglas medievais de mestres de pedraria. Por baixo desta ponte passa a Ribeira de Têra.



❖ Desenhado por: José Pedro, 4º ano E. B. de Pavia



P  
O  
N  
T  
O  
S  
D  
E  
I  
N  
T  
E  
R  
E  
S  
S  
E

❖ Desenhado por: Elisabete Sarmento, 3º ano E. B. de Pavia



❖ Desenhado por: João Miguel Galhardo, 3º ano E. B. de Pavia



P  
O  
N  
T  
O  
S  
D  
E  
I  
N  
T  
E  
R  
E  
S  
S  
E

P  
O  
N  
T  
O  
S  
  
D  
E  
  
I  
N  
T  
E  
R  
E  
S  
S  
E



❖ Desenhado por: Afonso Contador, 4º ano E. B. de Pavia

# Fontanário público (Pavia)



Antigamente era assim!

❖ Desenhado por: Lara Pires, Rafael Poeiras, Gustavo Piteira e Matilde Pires, 2º ano E. B. de Pavia

# A L O J A M E N T O



## HERDADE VAL POÇO

Situada entre Pavia e Arraiolos, a Herdade Val Poço possui 724 hectares, nos quais se produz azeite, cereais e ovelhas de raça merino branco. Um típico monte alentejano.

Herdade Val Poço - 7490 Pavia

Telefone: 266 457 453

Telemóvel: 966 032 116



## MONTE DA COURELA DA FRAGA

Típico monte alentejano, situado entre Pavia e Avis a pouco mais de uma hora de Lisboa.

Monte Courela da Fraga

C.P. 724 Malarranha

7490-406 Pavia

Telefone: 266 459 005

Telemóvel: 934 778 869/937 991 883

## MONTE DO CUCA

Estrada Nacional 370, km 45  
Courela Vale de Migalhas  
7490-405 Pavia  
Telefone: 266 457 016  
Telemóvel: 917 961 278



A  
L  
O  
J  
A  
M  
E  
N  
T  
O

# RESTAURACÃO



## RESTAURANTE "A MULINHA"

Rua 5 de Outubro n.º 34  
7490-426 Pavia  
Telefone: 266 457 173



## RESTAURANTE "O FORNO"

Rua 25 de Abril n.º 2  
7490-448 Pavia  
Telefone: 266 457 579  
Telemóvel: 925 873 795/965 580 946

## RESTAURANTE “RETIRO DO MOTORISTA”

Rua 5 de Outubro 2A

7490-426 Pavia

Telefone: 266 457 153



R  
E  
S  
T  
A  
U  
R  
A  
Ç  
Ã  
O



Jardim das Palmeiras



Campo de Futebol



Parque Urbano Manuel Ribeiro de Pavia



# PAVIA



Parque Infantil Professor Nascimento



Escola E.B. e J.I.

Carolina

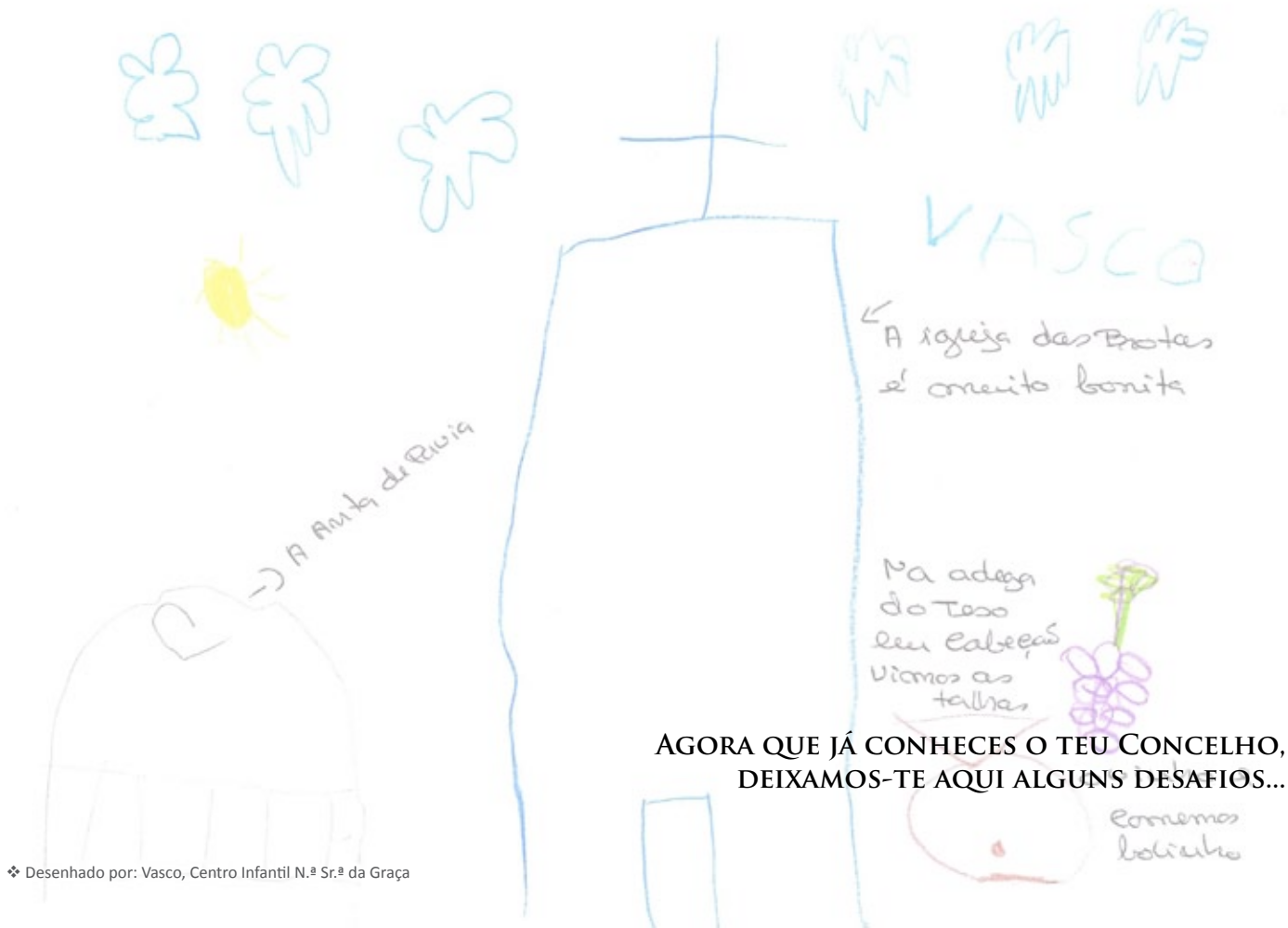


A BARRA DO  
DO VINHO  
A ADEGA DO  
TESO  
EM CABEÇA

A AMTA DE PAU

A Igreja  
das Brotas





**AGORA QUE JÁ CONHECES O TEU CONCELHO,  
DEIXAMOS-TE AQUI ALGUNS DESAFIOS...**

# AS NOSSAS HISTÓRIAS...

## HISTÓRIA DA OLIVEIRA ALEIXA (PAVIA)

A história da “Oliveira Aleixa” tem mais de dois séculos e prende-se com a existência, nas imediações de Pavia, de um ou mais fornos de cal – num sítio ainda hoje chamado de “ Forno da Cal”.

A cal que ali se fazia era de excelente qualidade e era levada para Espanha em carros de bois. Os fornos pertenceram em tempos ao senhor José António Aleixo Paes. Após a sua morte, ficaram por herança à sua filha Joana Benedita de Saldanha e Pegas, ficando conhecida entre o povo por “Joana Aleixa”.

Joana Aleixa tomava o controlo do negócio sentando-se debaixo da sombra de uma oliveira a fazer “meias de quatro agulhas” e observando atentamente o fumo que saía dos fornos. A qualidade da cal era boa quando o fumo era mais branco. Joana Aleixa era bastante rica e os pobres de Pavia sabiam onde a encontrar – junto à oliveira... e ali iam pedir e receber ajuda. Era, portanto, o local onde Joana Aleixa combinava com as gentes mais pobres para os ajudar.

Quando Joana Aleixa faleceu, os fornos foram herdados pelo senhor Joaquim Pedro Rebelo, que supostamente os terá desativado.

Ainda hoje podemos observar a Oliveira Aleixa, junto ao Miradouro, ao descer pela rua, que vem do Largo da Igreja Matriz para os antigos fornos da cal de Pavia e para a Rua da Fonte. Ali está ela, à esquerda, escondida e tímida! Sozinha... uma vez que a estrada a separa de suas irmãs, plantadas ali no ferragial ao lado – propriedade particular.



## LENDA DE NOSSA SENHORA DE BROTAS

A lenda conta que enquanto um pastor guardava a sua vaca, esta por descuido escorregou e foi cair morta no fundo de uma cova. Quando se apercebeu do sucedido, o pastor desprovido da sua principal fonte de rendimento para sustentar a sua família, confiou à Virgem o seu desgosto, implorando-lhe proteção.

De seguida, começou a esfolar o animal e já depois de lhe ter cortado a pata que se tinha partido com a violência da queda, apareceu-lhe a Virgem Santíssima que lhe recomendou serenidade e pediu que fosse dizer aos moradores das Águias para lhe construïrem ali uma capela e disse que assim que voltasse encontraria a vaca viva. O pastor assim fez e quando regressou àquele local com os seus conterrâneos, a vaca já andava a pastar como se nada tivesse acontecido e da pata que lhe havia sido cortada apareceu feita uma imagem da virgem.

Pouco antes de 1424, ali se ergueu a ermida, como simples comenda da Ordem Militar de São Bento de Avis e dependente da vila das Águias. E a imagem da Nossa Senhora de Brotas ali foi conservada, com cerca de um palmo e feita de osso, harmonizando-se perfeitamente com os dados da tradição.



## LENDA DO CABEÇO DA MINA (MORA)

Diz a lenda que no sítio do Cabeço da Mina vive uma princesa moura encantada e que haverá de existir um príncipe que a irá desencantar. Mas, ao que parece, a dita princesa está guardada por um toiro azul. Por isso, o príncipe terá que fazer 3 coisas: passar a Ribeira, levar comida e uma moeda.

Se fosse o príncipe a aproximar-se do toiro dava-lhe de comer e fugia para o outro lado da ribeira, mas não conseguia desencantar a moura. Por outro lado, se fosse o toiro a aproximar-se do príncipe, este teria que bater com a moeda na testa do toiro, gesto que quebraria o encantamento e poderia fugir com a princesa para a outra margem da ribeira.

Conta-se que até hoje ninguém conseguiu quebrar o encantamento, e que o toiro azul ainda guarda a princesa moura no Cabeço da Mina, à espera de um “príncipe” corajoso.



## A BARRICA DAS LIBRAS (CABEÇÃO)

Reza a lenda imemorable que ao fundo do Bairro João Lopes Aleixo existia um portão, tipo cancela, ladeado por dois pilares, que dava acesso a uma quinta, onde é hoje o cemitério.

Dizem que no chão junto ao portão havia um baú com libras de ouro, que teria sido deixado lá por uma Moura. Qualquer um poderia tentar a sua sorte e ir buscar o baú, para isso teria que, ao darem as doze badaladas da meia-noite, dar doze pancadas nos pilares, se o feito fosse concretizado aparecia a barrica das libras, caso contrário viria um toiro azul e não perdoaria a vida a ninguém.

Conta-se que ainda hoje lá mora o tesouro à espera de alguém corajoso capaz de enfrentar o toiro azul.



## SOPA DE LETRAS

### O NOSSO CONCELHO

O O Z U U S P Y D E O H J O W  
P M C E J M A L U Z H B A J Q  
E V S W Q V B Q P J N A U V K  
Z U Y I P X E I N F I G Y R X  
M Z L R T L M X V O R K N E F  
Q Q T O E I A I A I U J M X B  
G C P M O G L C Q R O P P K X  
K V O A I B G A S U L T C Z J  
A R R R J R W Q G E E U L Y Z  
C K V I C U A I F E P X A I T  
A I R A L O S D T L M W G J W  
F L U V I Á R I O Z Q R E Z H  
A N T A Z A U G H U E W D G B  
N P H V V Y N O W J R J A U I  
Z E F U P I Z C A B F O X S J

ADEGA

ANTA

CROMELEQUE

FLUVIÁRIO

IGREJA

MEGALITISMO

MIRADOURO

MUSEU

OLARIA

PELOURINHO

PESCA

ROMARIA

# RESOLVE OS ENIGMAS

A	À	Ã	B	C	Ç	D	E
☺	☹	♥	♦	♣	♠	•	◻
F	G	H	I	J	K	L	M
○	◻	♂	♀	♪	♫	☀	▶
N	O	P	Q	R	S	T	U
◀	↕	!!	¶	§	—	▲	↑
V	W	X	Y	Z			
↓	→	←	L	↔			

♦§↕▲☺—

-----

◀◻▶☹—

-----

!!↕§▲☺—

-----

!!☺↓♀☺

-----

◀◻▶↑▶

-----

•♀☺

-----

♣☺♦◻♠♥↕

-----

◀◻▶↑▶

-----

—◻§♥↕

-----

▶↕§☺

-----

◀◻▶↑▶☺

-----

♂↕§☺

-----

## FAZ AS TUAS COLAGENS

--	--	--

--	--	--

## FAZ AS TUAS COLAGENS

--

--

--

--

--

--

## AUTOCOLANTES



## AUTOCOLANTES

❖ Torrinha do Castelo, Cabeção -  
Desenhado por: Bernardo,  
J.I. de Cabeção



❖ Igreja de S. António - Desenhado por: Irina Lavado,  
3º ano Escola de Pavia



Igreja da  
Misericórdia  
Cabeção  
Por: Júlia (4Anos)

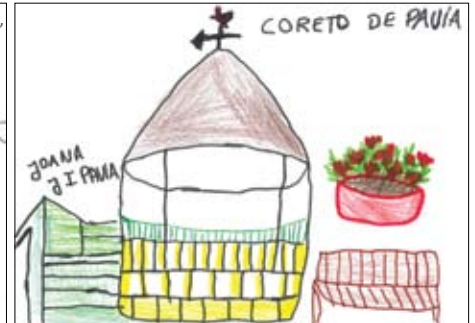


❖ Igreja da Misericórdia, Cabeção  
- Desenhado por: Júlia,  
J.I. de Cabeção

❖ Fonte de Brotas  
Desenhado por: Leonor Pereira,  
2º ano Escola de Mora



❖ Igreja Matriz de Mora- Desenhado por: Cláudia Carvalho,  
1º ano Escola de Mora



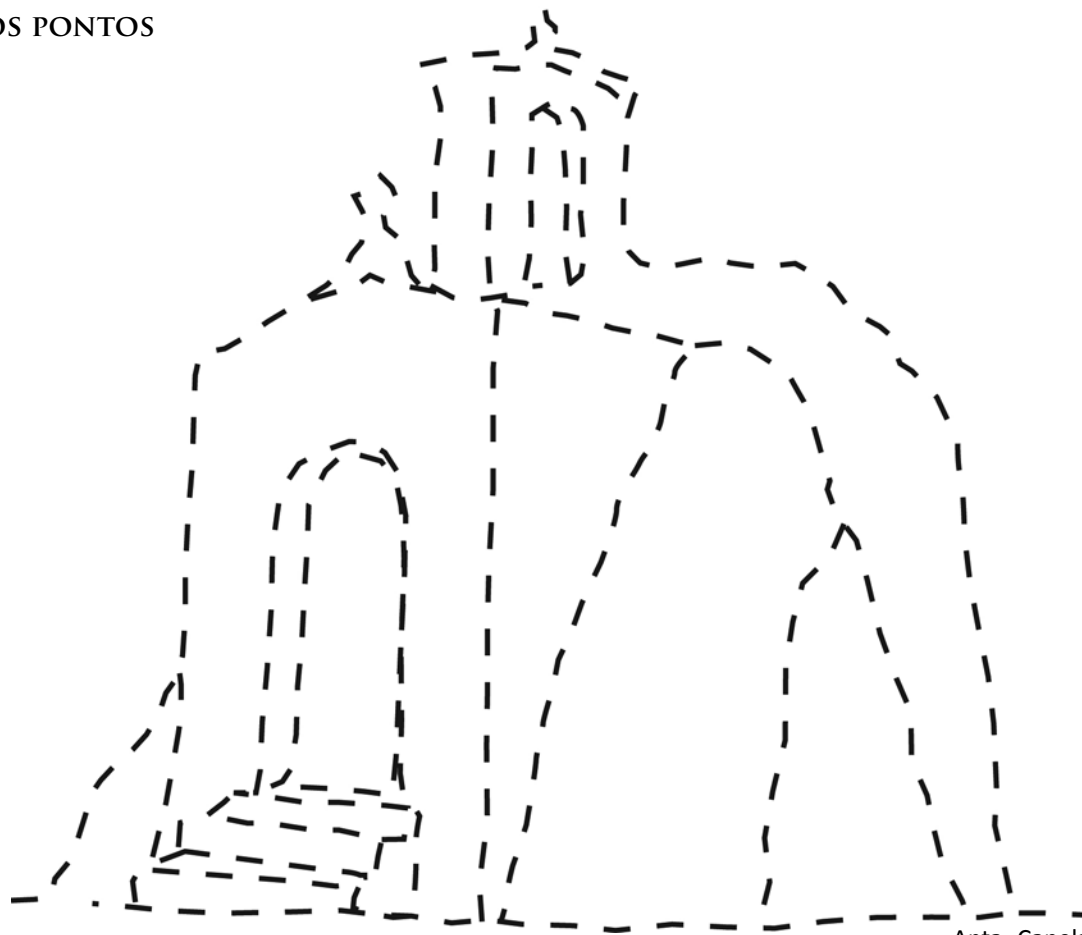
PINTA OS DESENHOS



PINTA OS DESENHOS

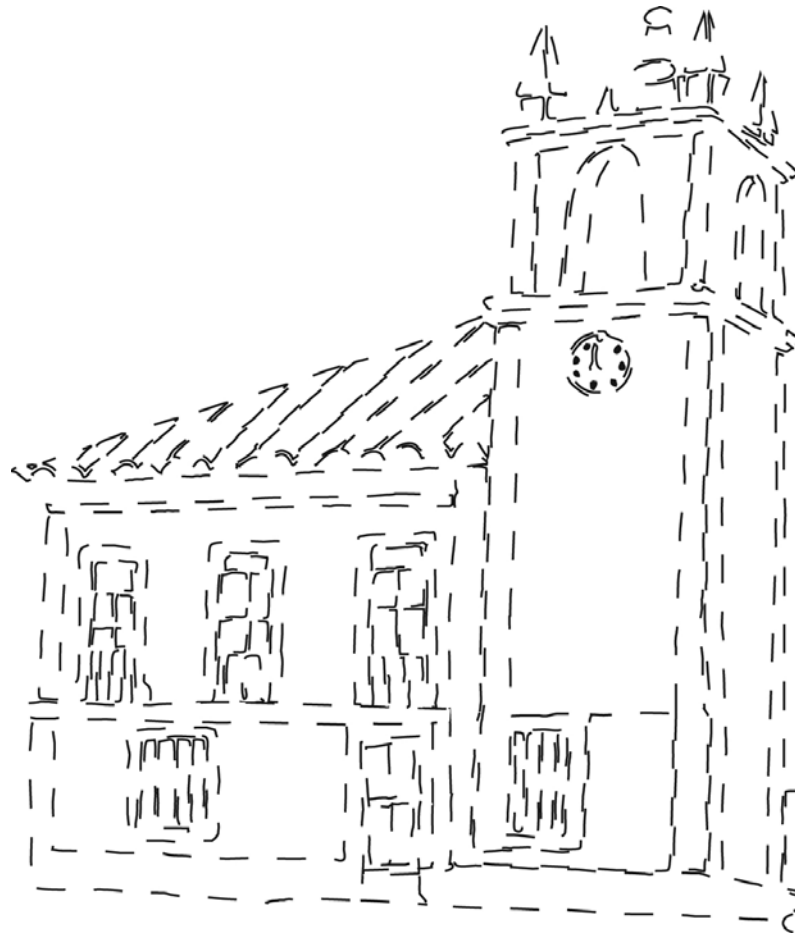


UNE OS PONTOS



Anta- Capela de S. Dinis (Pavia)

UNE OS PONTOS



Torre do Relógio /Antiga Biblioteca (Mora)

## PINTA OS DESENHOS

Igreja

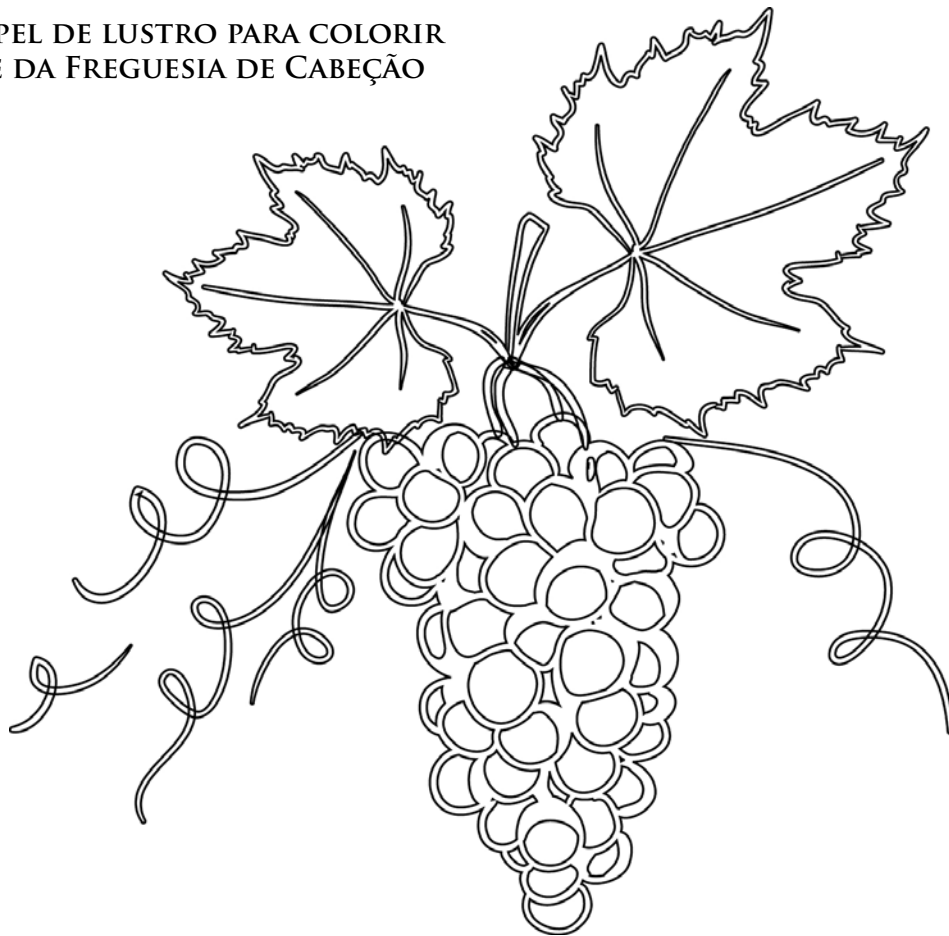


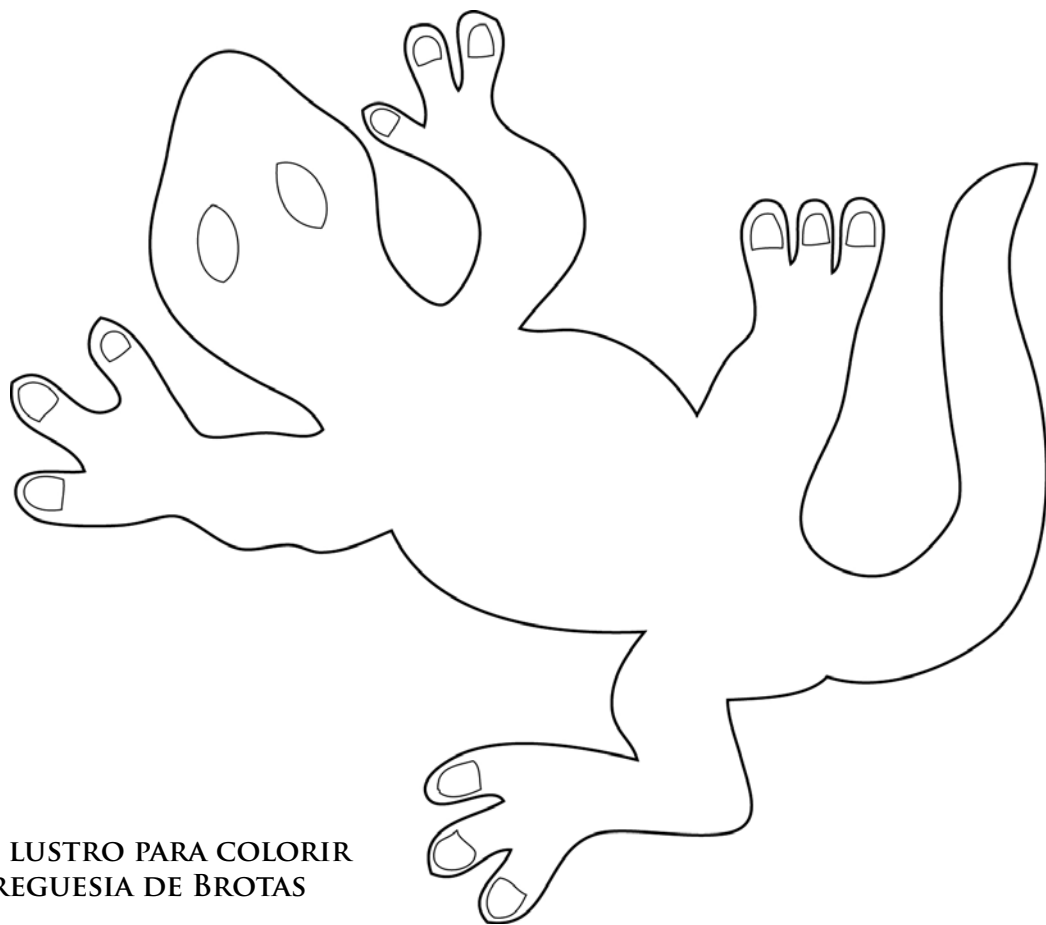
## PINTA OS DESENHOS



Escadinhas de Santo António - Mora

UTILIZA PAPEL DE LUSTRO PARA COLORIR  
ESTE ICONE DA FREGUESIA DE CABEÇÃO





UTILIZA PAPEL DE LUSTRO PARA COLORIR  
ESTE ICONE DA FREGUESIA DE BROTAS



Alice

## BIBLIOGRAFIA:

- CORREIA, Lopes - (1998), *Mora e o seu concelho*, 3ª edição, Câmara Municipal de Mora.
- Disponível em: SIPA - Sistema de Informação para o Património Arquitectónico: <http://www.monumentos.pt> .
- Disponível em: Site da Câmara Municipal de Mora: <http://www.cm-mora.pt> .





**ACES**  
**ALENTEJO CENTRAL**  
agrupamento de centros de saúde



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DO CONCELHO DE MORA



CÂMARA MUNICIPAL DE MORA

